**ОТДЕЛ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Зарубежная литература**

1. **84(5Сау)
 А 51**

**Алсани, Раджа** (писательница из Саудовской Аравии, проживает в США ; 1981-). Sex в восточном городе [Текст] : [роман] : [18+] / Раджа Алсани ; пер. с англ. В.С. Сергеевой ; дар. В.Д. Черевик. – М. : АСТ ; М. : АСТ МОСКВА, 2009. – 287, [1] с. ; 21 см. – 3000 экз. – **ISBN** 978-5-17-056545-0 (АСТ) (в пер.). – **ISBN** 978-5-403-02026-8 (АСТ МОСКВА)­.

**Аннотация:** "Экзотические принцессы"? Нет. Просто молодые женщины из Саудовской Аравии. Внешне они следуют суровым законам шариата, но в действительности не так уж отличаются от западных сверстниц. Они скрывают под традиционными покрывалами современные наряды, общаются в Интернете и получают высшее образование. Они не отвергают ухаживаний мужчин и даже иногда им уступают. Они четко осознают, чего хотят, и умеют добиваться своего - практически во всем... кроме настоящей любви. Потому что арабские девушки не имеют права на брак по любви - спутников жизни им выбирает семья. Им остается надеяться лишь на чудо - как в сказках "Тысячи и одной ночи"...

1. **84(7Сое)
 А 65**

**Андерсон, Пол Уильям** (американский писатель-фантаст ; 1926-2001). Звездный торговец [Текст] : [рассказы, повести] : [пер. с англ.] : [16+] / Пол Андерсон. – Екатеринбург : КРОК-Центр, 1992. – 425, [7] с. ; 21 см. – (Иноземье). – 150 000 экз. – **ISBN** 5-85779-064-6 (в пер.).

Цикл "Техническая история".

**Аннотация:** Вниманию читателей предлагается сборник произведений известного американского писателя-фантаста Пола Андерсона "Звездный торговец", включающий в себя повести и рассказы из цикла "Техническая история".

1. **84(7Сое)
 А 90**

**Асприн, Роберт Линн** (амер. писатель-фантаст ; 1946-2008). Еще один великолепный МИФ [Текст] : [фантаст. роман] : [16+] / Роберт Асприн ; пер. с англ. В. Федорова. – М. : АСТ ; М. : АСТ Москва, 2009. – 222, [2] с. ; 21 см. – 4000 экз. – **ISBN** 978-5-17-060393-0 (АСТ) (в пер.). – **ISBN** 978-5-403-01696-4 (АСТ Москва)­.

**Аннотация:** "Еще один великолепный МИФ" - роман о забавных приключениях мага Скива - пентюха и его наставника - потерявшего волшебную силу демона Ааза.

1. **84(4Ирл)
 А 95**

**Ахерн, Сесилия** (ирландская писательница, дочь бывшего ирландского премьер-министра Б. Ахерна ; 1981-). Идеал [Текст] = Perfect : роман : [16+] / Сесилия Ахерн ; пер. с англ. Л. Сумм. - М. : Иностранка ; М. : ИГ "Азбука-Аттикус", 2017. – 463, [1] с. ; 19 см. – 25000 экз. – **ISBN** 978-5-389-09534-2 (в пер.).

На обл. в подзаг.: Увлекательный остросюжетный роман от авт. мировых бестселлеров "P. S. Я люблю тебя" и "Клеймо". Доп. тит. л. на англ. яз.­

**Аннотация:** Долгожданное продолжение бестселлера "Клеймо", дебютного романа в жанре "young adult" от автора международных бестселлеров Сесилии Ахерн. Селестина Норт - примерная ученица, любящая дочь и сестра, девушка обаятельного Арта Кревана - в один миг разрушила свою жизнь, совершив поступок, признанный всемогущим Трибуналом порочным. Отныне она - Заклейменная, вынужденная скрываться от стражей, преследующих ее по приказу верховного судьи Кревана, отца ее любимого Арта. У Селестины есть опасная тайна, способная уничтожить и Кревана, и сам Трибунал. Ее она доверила лишь загадочному и привлекательному Кэррику, единственному, на кого она теперь может положиться. Решится ли Селестина отвергнуть свою новую любовь и обретенных в несчастье друзей ради надежды вернуться к прежней счастливой жизни? Права на экранизацию романов "Клеймо" и "Идеал" приобретены компанией Warner Bros.

1. **84(4Ирл)
 А 95**

**Ахерн, Сесилия** (ирланд. писательница, автор любов. романов, продюсер ; 1981-). Ты здесь [Текст] : роман : [16+] / Сесилия Ахерн ; пер. с англ. И. В. Толока. – Харьков : Кн. Клуб "Клуб Семейного Досуга" ; Белгород : Кн. клуб "Клуб семейного досуга", 2013. – 381, [3] с. ; 21 см. – 10000 экз. – **ISBN** 978-5-9910-2425-9 (в пер.). – **ISBN** 978-966-14-5197-0.

Доп. тит. л. на англ. яз.­

**Аннотация:** Прошло более двадцати лет с тех пор, как одноклассница Сэнди не вернулась домой. Все эти годы Сэнди Шортт помогает находить пропавших людей, а в перерывах между расследованиями ищет свои загадочно исчезающие вещи. Она уже много лет безуспешно пытается узнать ответ на вопрос, не дающий ей покоя: "Где?" и однажды во время утренней пробежки судьба раскрывает ей шокирующую тайну.

1. **84(4Фра)
 Б 21**

**Бальзак, Оноре де** (французский писатель ; 1799-1850). Собрание сочинений [Текст] : в 12 т. : романы. Т. 12. Шагреневая кожа ; Поиски Абсолюта / Оноре де Бальзак ; пер.с фр. Б. Грифцова ; худож. Ш. Гард ; авт. примеч. Н.И. Муравьева ; дар. В.Д. Черевик. – М. : Мир кн. ; М. : РИЦ Литература, 2007. – 445, [3] с. : ил. ; 21 см. – Загл. обл. : Шагреневая кожа. – 17000 экз. – **ISBN** 978-5-486-01592-2 (в пер.).­

 **Аннотация:** Оноре де Бальзак (1799-1850) - выдающийся французский писатель. Его эпопея "Человеческая комедия", состоящая из 90 романов и рассказов, связанных общим замыслом и многими персонажами, - грандиозная по широте охвата реалистическая картина французского общества. Бальзак создал галерею сильных, противоречивых характеров, не выдержавших испытания властью денег (одна из основных тем эпопеи), обнажил психологию душевной деформации - от юношеской романтической идеальности к признанию "прозы жизни". В данный том собрания сочинений включены два романа - "Шагреневая кожа" и "Поиски Абсолюта".

1. **84(7Сое)
 Б 30**

**Бах, Ричард Дэвис** (американский писатель, философ, публицист ; 1936-). Чайка Джонатан Ливингстон. Иллюзии. Карманный справочник Мессии : [повести, справочник] : [пер. с англ.] : [16+] / Ричард Бах ; ред. И. Старых = Jonathan Livingston seagull = Illusions = Messiah's handbook. – М. : ООО "Кн. изд-во "София", 2016. – 319, [1] с. ; 21 см. – 5500 экз. – **ISBN** 978-5-906749-32-1 (в пер.).

Доп. тит. л. на англ. яз.­

**Аннотация:** Здесь самые главные книги Ричарда Баха. На них выросло несколько поколений, они включены в школьную программу. Трудно представить, что кто-то их еще не читал. Но если вдруг вы - такой человек, то самое время. Бах не придумал "Чайку". Он услышал ее целиком, записал, и это полностью изменило его жизнь. Теперь вы можете прочесть эту чудо-сказку, которая отвечает на самые важные вопросы о жизни. ("Чайка Джонатан Ливингстон")

Нет на свете более пленительной, и светлой, и грустной книги, чем "Иллюзии". Повесть о Мессии, который Мессией быть не хотел, неслучайно попала к вам в руки - Дональд никогда не появляется просто так. Познакомьтесь с ним поближе. ("Иллюзии")

А когда придет время прощаться, в подарок вам останется "Карманный справочник Мессии". мысленно задайте волнующий вас вопрос, закройте глаза и раскройте книгу наугад - работает безотказно. ("Карманный справочник "Мессии")

1. **84(4Фра)
 Б 37**

**Бегбедер, Фредерик** (соврем. франц. прозаик, публицист, лит. критик, ред. ; 1965-). Романтический эгоист [Текст] : роман : [18+] / Фредерик Бегбедер ; пер. с фр. М. Зониной. – СПб. : Азбука ; М. : ИГ "Азбука-Аттикус", 2017. – 314, [6] с. ; 21 см. – (Азбука-бестселлер). – 3000 экз. - **ISBN** 978-5-389-12757-9 (в пер.).

Др. произведения авт. на с. 2. Кн. содержит нецензурную брань­.

**Аннотация:** Фредерик Бегбедер - самая скандальная и шумная из действующих литературных звезд сегодняшней Франции, автор мировых бестселлеров "99 франков", "Windows on the World", "Каникулы в коме". "Романтический эгоист" Бегбедера - это, по его собственным словам, "Лего из Эго": под маской героя то исповедуется сам автор, то наговаривает на себя выдуманный писатель, пресыщенный славой. Клубы, где флиртует парижская литературная богема, пляжи и дискотеки модных курортов, "горячие кварталы" и престижные отели, светская и художественная жизнь крупнейших мегаполисов, включая Москву, - детали мелькают вперемешку с остроумными оценками нашей эпохи и ее героев на фоне смутного осознания надвигающегося краха.

1. **84(7Сое)
 Б 70**

**Блох, Роберт Альберт** (амер. писатель-фантаст ; 1917-1994). Череп маркиза де Сада [Текст] : сб. рассказов : [пер. с англ.] : [16+] / Роберт Блох ; сост. Л. Зданович. – М. : Рипол Классик, 1998. – 460, [4] с. ; 21 см. – (Дом ужасов). – 11000 экз. – **ISBN** 5-7905-0166-4 (в пер.).

**Аннотация:** В книгу вошли наиболее удачные произведения признанного мастера "страшного" рассказа Роберта Блоха, мистический триллер Фрэнка де Лорки "Инквизитор дьявола", а также лучшие новеллы из "Американской антологии ужаса и мистики".

1. **84(4Вел)
 Б 79**

**Болтон, Шэрон** (английская писательница, авт. детективных романов и триллеров). Теперь ты меня видишь [Текст] = Now you see me : роман : [16+] / Шэрон Болтон ; пер. с англ. А. Свинаренко ; дар. В.Д. Черевик. – Харьков : Кн. Клуб "Клуб Семейного Досуга" ; Белгород : ООО "Кн. клуб "Клуб семейного досуга", 2012. – 348, [4] с. ; 21 см. - – 15000 экз. – **ISBN** 978-966-14-3860-5 (Кн. Клуб. "Клуб Семейного Досуга") (в пер.). – **ISBN** 978-5-9910-2062-6 (ООО "Кн. Клуб "Клуб семейного досуга").

На обл. в подзаг.: От прошлого не спрячешься. Доп. тит. л. на англ. яз.­

**Аннотация:** Неизвестный маньяк решил повторить пять канонических убийств Джека-потрошителя. Он убивает в определенные дни ножом с выгравированным на лезвии именем жертвы своего кровавого кумира. детектив Лэйси Флинт, ставшая свидетельницей первой агонии, сама оказывается под подозрением, ведь о ее прошлом почти ничего не известно...

1. **84(4Вел)
 Б 86**

**Боуден, Оливер** (псевдоним англ. писателя, театр. деятеля А. Гилла ; 1948-). Assassin's Creed. Черный флаг [Текст] : [роман] : [16+] / Оливер Боуден ; пер. с англ. И. Иванова. – СПб. : Азбука ; СПб. : Азбука-Аттикус, 2017. – 445, [3] с. ; 21 см. – 10000 экз. – **ISBN** 978-5-389-12457-8 (в пер.).

Др. произведения авт. на с. 2­.

**Аннотация:** Начало XVIII века. Эдвард Кенуэй, дерзкий, самоуверенный сын фермера и торговца, с детских лет мечтает о дальних странствиях, о славе и богатстве. Однажды ферма его родителей подвергается нападению и сгорает дотла. Жизнь самого Эдварда в опасности, теперь юноша просто вынужден покинуть родные места. Достаточно скоро Эдвард Кенуэй становится грозным капером. Но за ним по пятам неотступно следуют алчность, честолюбие и предательство. И когда Кенуэй узнает о подлом заговоре, грозящем уничтожить все, что ему дорого, он не может побороть в себе желание отомстить врагам. Так он втягивается в многовековую битву между ассасинами и тамплиерами. Основой для книги послужила популярная компьютерная игра компании "Ubisoft".

1. **84(7Сое)
 Б 87**

**Браун, Дэн** (американский писатель ; 1964-). Код да Винчи [Текст] = The da Vinci code : [роман] : [16+] / Дэн Браун ; пер. с англ. Н.В. Рейн ; дар. В.Д. Черевик. – М. : АСТ ; М. : Матадор, 2006. – 542, [2] с. ; 22 см. – 30000 экз. – **ISBN** 5-17-027386-X (в пер.). – **ISBN** 978-5-403-03021-2.

Доп. тит. л. на англ. яз.­

**Аннотация:** Секретный код скрыт в работах Леонардо да Винчи... Только он поможет найти христианские святыни, дающие немыслимые власть и могущество... Ключ к величайшей тайне, над которой человечество билось веками, наконец может быть найден...

1. **84(7Сое)
 Б 87**

**Браун, Сандра** (американская писательница любовных романов и триллеров, лауреат множества лит. наград и номинаций). Безрассудство любви [Текст] : роман : [16+] / Сандра Браун ; пер. с англ. И.Ю. Крупичевой. – М. : Э, 2016. – 283, [5] с. ; 20 см. – (Сандра Браун. Бестселлеры Suspense & Romance). – 2500 экз. – **ISBN** 978-5-699-85525-4 (в пер.).

Др. произведения авт. на с. 2­.

**Аннотация:** Кэтрин Адамс, после неожиданной смерти своей сестры Мэри, остается с новорожденной племянницей на руках. В гибели сестры девушка винит семью погибшего Питера, мужа Мэри. Ведь из-за его родственников случились преждевременные роды. Кэтрин обещает себе, что никогда не подпустит никого из семейства Питера к ребенку. Но в один прекрасный день на пороге ее дома появляется его брат. трудно не нарушить свое обещание перед очарованием Джейсона...

1. **84(5Кит)
 В 17**

**Ван Мэн** (китайский писатель, бывший министр культуры КНР, обществ. деятель ; 1934-). Избранное [Текст] : [сборник] : [16+] / Ван Мэн ; сост. и авт. предисл. С.А. Торопцев ; пер. с кит. Д. Воскресенского, В. Малявина, С.А. Торопцева ; ред. Л. Губарева. – М. : Радуга, 1988. – 684, [4] с. ; 21 см. – 100000 экз. – **ISBN** 5-05-002236-3 (в пер.).

**Аннотация:** Творчество Ван Мэна - наиболее яркий в литературе КНР пример активного поиска новой образности, стиля, композиционных приемов. Его прозу отличает умение показать обыденное в нестандартном ракурсе, акцентируя внимание читателя на наиболее острых проблемах общественной жизни. В сборник вошел новый роман Ван Мэна "Метаморфозы, или Игра в складные картинки", опубликованный в марте 1987 г., а также рассказы, написанные им в последние годы. В конце сборника помещены фрагменты из первого романа писателя, созданного во второй половине 50-х годов и увидевшего свет лишь в 1979 г.

1. **84(4Исп)
 Г 21**

**Гарсиа Лорка, Федерико** (испанский поэт, драматург, музыкант, художник-график ; 1898-1936). Плач гитары [Текст] : [поэмы стихотворения] : [пер. с исп.] : [16+] / Федерико Гарсиа Лорка ; худож. Ф. Гойя. – СПб. : Амфора ; М. : ИД "Комс. правда", 2012. – 238, [1] с. : ил. ; 19 см. – (Великие поэты ; вып. 32). – 15500 экз. – **ISBN** 978-5-87107-306-3 (в пер.).

**Аннотация:** В книгу включены лучшие произведения классика мировой поэзии испанского поэта Федерико Гарсиа Лорки (1898-1936).

1. **84(4Вел)
 Г 61**

**Голсуорси, Джон** (английский писатель, лауреат Нобелевской премии ; 1867-1933). Конец главы [Текст] : трилогия : [16+]. Кн. 3. На другой берег / Дж. Голсуорси ; пер. В. Станевич ; худож. Ю. Боярский. – М. : Худож. лит., 1961. – 386, [2] с. ; 17 см. – 100 000 экз. – (в пер.)­.

**Аннотация:** "Конец главы" - произведение выдающегося английского писателя Д. Голсуорси (1867-1933) - состоит из трех частей: "Девушка ждет" (1931), "Пустыня в цвету" (1932), "На другой берег" (1933). По своему идейному замыслу и отчасти общим персонажам книга продолжает трилогии "Сага о Форсайтах" и "Современная комедия". Героиня вынуждена сделать нелегкий выбор между привычным респектабельно-спокойным существованием и иррациональной, болезненной любовью к человеку, бросившему вызов общественной морали и ставшему изгоем. В этом произведении, как и во всем творчестве Джона Голсуорси, есть присущий ему мягкий юмор, мудрость и оптимизм.

1. **84(4Вел)
 Г 61**
2. **= Голсуорси, Джон** (английский писатель, лауреат Нобелевской премии ; 1867-1933). Сага о Форсайтах [Текст] : [роман : в 4 кн.] : [пер. с англ.] : [16+]. Кн. 1. Собственник ; Последнее лето Форсайта / Дж. Голсуорси. – Ташкент : Укитувчи, 1988. – 303, [1] с. ; 22 см. – 500 000 экз. – **ISBN** 5-645-00033-1 (в пер.)­.

**Аннотация:** В книгу вошел первый роман из цикла "Сага о Форсайтах" - "Собственник" и интерлюдия "Последнее лето Форсайта".

1. **84(4Вел)
 Г 61**

**Голсуорси, Джон** (английский писатель, лауреат Нобелевской премии ; 1867-1933). Сага о Форсайтах [Текст] : [роман : в 4 кн.] : [пер. с англ.] : [16+]. Кн. 2. В петле ; Пробуждение ; Сдается внаем / Дж. Голсуорси. – Ташкент : Укитувчи, 1988. – 446, [2] с. ; 22 см. – 150 000 экз. – **ISBN** 5-645-00251-2 (в пер.)­.

**Аннотация:** В книгу вошли романы из цикла "Сага о Форсайтах" - "В петле", "Сдается внаем" и интерлюдия "Пробуждение".

1. **84(4Вел)
 Г 61**

**Голсуорси, Джон** (английский писатель, лауреат Нобелевской премии ; 1867-1933). Сага о Форсайтах [Текст] : [роман : в 4 кн.] : [пер. с англ.] : [16+]. Кн. 3. Белая обезьяна ; Идиллия ; Серебряная ложка ; Встречи / Дж. Голсуорси. – Ташкент : Укитувчи, 1989. – 430, [2] с. ; 22 см. – 150 000 экз. – **ISBN** 5-645-00692-5 (в пер.).

Цикл "Современная комедия"­.

**Аннотация:** В книгу вошли романы из цикла "Современная комедия" - "Белая обезьяна", "Серебряная ложка", ин6терлюдии "Идиллия" и "Встречи".

1. **84(4Вел)
 Г 61**

**Голсуорси, Джон** (английский писатель, лауреат Нобелевской премии ; 1867-1933). Сага о Форсайтах [Текст] : [роман : в 4 кн.] : [пер. с англ.] : [16+]. Кн. 4. Лебединая песня / Дж. Голсуорси. – Ташкент : Укитувчи, 1989. – 236, [4] с. ; 22 см. – 150 000 экз. – **ISBN** 5-645-00693-3 (в пер.).

Цикл "Современная комедия"­.

**Аннотация:** В книгу вошел роман "Лебединая песня" из цикла "Современная комедия".

1. **84(7Сое)
 Д 42**

**Джойс, Бренда** (американская писательница, авт. исторических любовных романов ; 1963-). Скандальная любовь [Текст] : роман : [16+] / Бренда Джойс ; пер. с англ. Э. Зверевой. – М. : ОЛМА-ПРЕСС, 1994. – 317, [3] с. ; 21 см. – (Волшебный Купидон). – 100000 экз. – **ISBN** 5-87322-059-X (в пер.)­.

**Аннотация:** Роман повествует об истории любви двух неординарных и чувственных натур, представителей высшего общества Англии начала ХХ века. Сюжет, в основе которого лежит давно знакомая тема укрощения строптивой и гордой девушки, позволил Бренде Джойс создать увлекательную и полную морально-психологических и сексуальных коллизий мелодраму.

1. **84(4Вел)
 К 27**

**Картленд, Барбара** (английская писательница, занесена в кн. рекордов Гиннесса ; 1901-2000). Юная леди в Париже. Чарующий вальс : романы : [16+] / Барбара Картленд ; пер. с англ. Е.Н. Табидзе, Т.В. Гайсанюк. – Ижевск : РИО "Квест", 1994. – 352, [2] с. ; 21 см. – (История любви ; т. 11). – 125000 экз. – **ISBN** 5-87394-093-2 (в пер.).­

**Аннотация:** Во всем мире читают романы английской писательницы Барбары Картленд (1901-2000). Особым признанием пользуются ее романтические истории о любви. Приключения юной Гардении в веселом блистательном Париже начинаются с обморока. Но на помощь ей приходит настоящий джентльмен, невозмутимый лорд Хаткот... В романе "Юная леди в Париже" есть и занимательность комедии, и детективный сюжет, и, конечно же, счастливый конец. ("Юная леди в Париже")

"Чарующий вальс" переносит нас в Вену 1815 года - место заговоров и интриг. Именно здесь влюбляются друг в друга молодые люди - Ванда и Ричард. Но невольно они оказываются втянутыми в опасную борьбу между австрийским политиком князем Меттернихом и русским царем Александром за судьбы Европы. "("Чарующий вальс")

1. **84(4Шве)
 К 35**

**Кеплер, Ларс** (коллективный псевдоним шведской супружеской пары Александра и Александры Коэльо Андорил). Гипнотизер [Текст] = Hypnotisoren : роман : [18+] / Ларс Кеплер ; пер. со швед. Е. Тепляшиной. – М. : АСТ ; М. : CORPUS, 2017. – 667, [5] с. ; 21 см. – (MasterDetective) (Йона Линна начинает расследование). – 2000 экз. – **ISBN** 978-5-17-099787-9 (в пер.).

Доп. тит. л. на швед. яз. На обл. в подзаг.: Первый триллер двадцать первого века­.

**Аннотация:** Литературный дебют супружеской пары, пишущей под псевдонимом "Ларс Кеплер", произвел ошеломляющее впечатление на читателей, критиков и издателей. Это первый шведский роман, с колоссальным успехом проданный за рубеж еще до публикации в Швеции. "Гипнотизер" - только начало захватывающей детективной серии. В пригороде Стокгольма в раздевалке спортивного клуба найдет зверски убитый мужчина. Позже в его доме обнаруживают зарубленных с чудовищной жестокостью жену и маленькую дочь. Похоже, убийца, задался целью вырезать всю семью, однако тяжело раненный сын выжил. Комиссар уголовной полиции Йона Линна узнает, что в живых остался еще один член семьи - старшая сестра мальчика. Он понимает: необходимо найти девушку до того, как это сделает убийца. Чтобы поскорее допросить единственного свидетеля, Йона Линна связывается с врачом Эриком Марией Барком и убеждает его загипнотизировать мальчика. Только так можно получить описание преступника. Эрик нарушает свое давнее обещание отказаться от занятий гипнозом. И цепочка невероятных событий начинает неумолимо разматываться...

1. **84(4Укр)
 К 90**

**Кулик, Степан** (псевдоним укр. писателя ; 1964-). Новик. Новик, невольник, казак [Текст] : [роман] : [16+] / Степан Кулик. – М. : АСТ, 2017. – 347, [5] с. ; 21 см. – (Ведунская серия). – 2000 экз. – **ISBN** 978-5-17-101715-6 (в пер.).

Цикл "Новик" ; Кн. 2. Др. произведения цикла на с. 2­.

**Аннотация:** Деяния полководцев запечатлены на батальных полотнах художников в назидание потомкам и в память о былой славе и величии. Но никто не знает, сколько не менее ожесточенных сражений происходило, прежде чем на ратном поле сходились полки и армии. Только потому, что эти подвиги совершались обычными людьми. Зачем скачет на Сечь Олеся, зная, что женщинам вход туда запрещен под страхом смертной казни?. Что и куда везет разбойничий байдак атамана Ворона? Как Петру отличить друга от врага, если утром он речной тать, в обед - казак, а вечером - ушлый контрабандист? Поможет или помешает новым товарищам наш современник, когда придет его время выбирать, на чьей стороне сражаться?

1. **84(7Сое)
 М 18**

**Малерман, Джош** (амер. музыкант, композитор, писатель ; 1975-). Птичий короб [Текст] : [роман] : [16+] / Джош Малерман ; пер. с англ. А. И. Ахмеровой. – М. : АСТ, 2017. – 318, [1] с. ; 21 см. – (Best book ever). – 3000 экз. – **ISBN** 978-5-17-085264-2 (в пер.).

На обл. в подзаг.: Не вижу зла.. [кн. номинирована на премию "Брэм Стокер" и удостоена лит. премии Мичигана]­.

**Аннотация:** Оно ждет тебя за порогом. Оно... нечто ужасное, нечто такое, что ни в коем случае нельзя разглядывать. Потому что один лишь взгляд на это существо? устройство? человека? грозит безумием и гибелью. Человечество перестало существовать. Горстка выживших прячется в заброшенных домах с заколоченными окнами, не решаясь выйти наружу. Мэлани, мать-одиночка с двумя детьми, решается наконец бежать из своего дома-тюрьмы - бежать туда, где, по слухам, еще есть люди, туда, где безопасно. Ей предстоит ужасное испытание: двадцать миль вниз по реке в ненадежной лодке, с завязанными глазами, полагаясь лишь на острый слух ее малышей. Четырехлетних детей, которые росли и учились различать звуки в темноте маленьких душных комнат. Одно неверное движение - и они обречены. Кто-то ходит рядом, кто-то постоянно следит за ними - обычное животное или монстр?

1. **84(7Сое)
 М 87**

**Мошфег, Отесса** (американская писательница, лауреат лит. премии PEN / Hemingway Award 2016 г., обладатель Букеровской премии 2016 г. ; 1981-). Эйлин [Текст] : [роман] : [16+] / Отесса Мошфег ; пер. с англ. М.В. Смирновой. – М. : Э, 2017. – 285, [3] с. ; 21 см. – (Букеровская премия. Обладатели и номинанты). – 3500 экз. – **ISBN** 978-5-699-95898-6 (в пер.).

На обл. в подзаг.: Шорт-лист Букеровской премии 2016 года. Обладатель PEN / Hemingway Award 2016 года­.

**Аннотация:** Эйлин Данлоп всегда считала себя несчастной и обиженной жизнью. Ее мать умерла после тяжелой болезни; отец, отставной полицейский в небольшом городке, стал алкоголиком, а старшая сестра бросила семью. Сама Эйлин, работая в тюрьме для подростков, в свободное время присматривала за своим полубезумным отцом. Часто она мечтала о том, как бросит все, уедет в Нью-Йорк и начнет новую жизнь. Однако мечты эти так и оставались пустыми фантазиями закомплексованной девушки. Но однажды в Рождество произошло то, что заставило Эйлин надеть мамино пальто, достать все свои сбережения, прихватить отцовский револьвер, запрыгнуть в старый семейный автомобиль - и бесследно исчезнуть...

1. **84(7Сое)
 П 41**

**По, Эдгар Аллан** (амер. писатель-романтик, критик ; 1809-1849). Золотой жук. Рассказы. Стихотворения [Текст] : пер. с англ. : [16+] / Эдгар Аллан По ; авт. предисл. В. Я. Брюсова ; авт. примеч. М. В. Беккер ; худож. Г. Доре. – М. : Э, 2017. – 638, [2] с. : [8] л. : ил. ; 21 cм. – (100 главных книг) (Библиотека классической литературы). – 4000 экз. – **ISBN** 978-5-699-83194-4 (в пер).

 **Аннотация:** Влияние на мировую литературу Эдгара По - американского поэта, прозаика, журналиста и критика - очень велико. Он по праву считается родоначальником нового для своего времени литературного жанра - детективных рассказов. Таинственные истории, в которых трудно провести грань между реальностью и вымыслом, а ужас подавляет все остальные чувства, завораживают и заставляют поверить в необъяснимое. В однотомнике классика мировой литературы Эдгара Аллана По представлены новеллы разных лет и поэтические произведения в переводах прославленных поэтов "Серебряного века".

1. **84(4Гем)
 П 88**

**Пульфюрст, Клаудиа** (нем. писательница). Сестры лжи [Текст] : [роман] : [18+] / Клаудиа Пульфюрст ; пер. с нем. А. Г. Николаева. – М. : Эксмо, 2017. – 350, [2] с. ; 21 см. – (Young adult. ТРИЛЛЕРЫ. Мировой бестселлер). – 5000 экз. – **ISBN** 978-5-699-95973-0 (в пер.).

Произведения серии на с. 2­.

**Аннотация:** Моя старшая сестра Кэт пропала. Просто взяла и исчезла, написав, что ей кажется, будто за ней следят. Но я не верю. Моя идеальная сестричка решила нас всех разыграть, а заодно и разбить сердце маме. Ничего у нее не выйдет! Пусть сколько угодно посылает анонимные письма с требованием выкупа. Она не получит ни евро! Но что, если я ошибаюсь и Кэт правда грозит опасность? Жизнь Сары навсегда изменилась, когда ее сестра Кэт сбежала из дома. Трагедия случилась неожиданно. А затем в дело вмешалась полиция, и кажется, что они в чем-то подозревают саму Сару. Похоже, девушке не остается ничего другого, как самой пуститься в бега, чтобы разыскать Кэт. Сестры и не подозревали, что обе оказались втянуты в смертельную игру, победитель в которой бывает только один...

1. **84(4Гем)
 Р 37**

**Ремарк, Эрих Мария** (немецкий писатель ; 1898-1970). Приют Грез. Гэм. Станция на горизонте : [романы] : [16+] / Эрих Мария Ремарк. – М. : АСТ, 2017. – 638, [2] с. ; 21 см. – (NEO-Классика). – 2000 экз. – **ISBN** 978-5-17-100253-4 (в пер.)­.

**Аннотация:** "Приют Грез" - первый роман Ремарка, роман, в котором нет ни слова о войне. Германия 20-х годов ХХ века. Обитатели "Приюта грез" - дома талантливого художника и композитора Фрица - далеки от трудностей реальной жизни. Сумеют ли молодые люди пережить смерть друга и принять его отношение к жизни и искусству? ("Приют Грез")

Роман "Гэм" является попыткой Ремарка проникнуть в психологию свободной женщины. Читателю откроется очень непривычный Ремарк. Ремарк, еще не успевший стать реалистом. ("Гэм")

В романе "Станция на горизонте" Ремарк нащупывает основные темы, ставшие ключевыми в его творчестве... Автогонщики. мужчины, живущие на адреналине, рискующие жизнью. Но шлемы "королей автогонок" скрывают усталые лица представителей "потерянного поколения", так и не сумевших опомниться от кошмара Первой мировой. ("Станция на горизонте")

1. **84(8Авс)
 Р 58**

**Робертс, Грегори Дэвид** (австралийский писатель ; 1952-). Тень горы [Текст] : роман : [18+] / Грегори Дэвид Робертс ; пер. с англ. Л. Высоцкого, В. Дорококупли, А. Питчер. – СПб. : Азбука ; М. : ИГ "Азбука-Аттикус", 2017. – 830, [2] с. ; 24 см. – (The big book). – 12000 экз. – **ISBN** 978-5-389-10812-7 (в пер.).

На обл. в подзаг.: Продолж. бестселлера "Шантарам"­.

**Аннотация:** Впервые на русском - долгожданное продолжение одного из самых поразительных романов XXI века. "Шантарам" - это была преломленная в художественной форме исповедь человека, который сумел выбраться из бездны и уцелеть, разошедшаяся по миру тиражом четыре миллиона экземпляров (из них полмиллиона - в России) и заслужившая восторженные сравнения с произведениями лучших писателей нового времени, от Мелвилла до Хемингуэя. Маститый Джонатан Кэрролл писал: "Человек, которого "Шантарам" не тронет до глубины души, либо не имеет сердца, либо мертв... "Шантарам" - "Тысяча и одна ночь" нашего века. Это бесценный подарок для всех, кто любит читать". И вот наконец Г.Д. Робертс написал продолжение истории Лина по прозвищу Шантарам, бежавшего из австралийской тюрьмы строгого режима и ставшего в Бомбее фальшивомонетчиком и контрабандистом. Итак, прошло два года с тех пор, как Лин потерял двух самых близких ему людей: Кадербхая - главаря мафии, погибшего в афганских горах, и Карлу - загадочную, вожделенную красавицу, вышедшую замуж за бомбейского медиамагната. Теперь Лину предстоит выполнить последнее поручение, данное ему Кадербхаем, завоевать доверие живущего на горе мудреца, сберечь голову в неудержимо разгорающемся конфликте новых главарей мафии, но главное - обрести любовь и веру.

1. **84(4)
 Р 60**

**Родари, Джанни** (итальянский писатель ; 1920-1980). Приключения Чиполлино / Д. Родари. Мэри Поппинс / Памела Трэверс. Маленький принц : сказки : [пер. с итал., англ., фр.] : [12+] / А. де Сент-Экзюпери ; авт. предисл. Л. З. Лунгина ; худож. И. А. Демковский ; . – Минск : Высш. шк., 1986. – 431, [1] с. : ил. ; 21 см. – 2 200 000 экз. – (в пер.).­

**Аннотация:** Переиздание широко известных произведений зарубежной детской литературы - "Приключения Чиполлино" итальянского писателя Джанни Родари (1920-1980), "Мэри Поппинс" английской писательницы Памелы Трэверс (1899-1996), "Маленький принц" французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери (1900-1944).

1. **84(7Сое)
 С 34**

**Сивик, Тара** (американская писательница, авт. соврем. любовных романов). Шоколад с перцем, или От любви бывают дети [Текст] : [роман] : [18+] / Тара Сивик ; пер. с англ. В.Ф. Мисюченко. – М. : Э, 2016. - 345, [7] с. ; 21 см. – 4000 экз. – **ISBN** 978-5-699-86869-8 (в пер.).

На обл. в подзаг.: Для поклонников романа "Дневник Бриджит Джонс"­.

**Аннотация:** Поддавшись сильному влечению на вечеринке, Клэр попадает в сложную ситуацию: она ждет ребенка от парня, имя которого даже не удосужилась спросить, а внешность - запомнить. Это недоразумение вдохновляет Клэр на новый подвиг - изменить жизнь и открыть первоклассную кондитерскую. Соблазнительный запах шоколада наверняка привлечет любителей сладкого, среди которых, возможно, будет и отец ее ребенка.

1. **84(4Фра)
 С 36**

**Сильвен, Доминик** (фр. писательница ; 1957-). Тени и солнце [Текст] : роман : [16+] / Доминик Сильвен ; пер. с фр. Е.И. Тарусиной. – М. : АСТ ; М. : CORPUS, 2017. – 349, [2] с. ; 21 см. – (Master Detective). – 2000 экз. – **ISBN** 978-5-17-101177-2 (в пер.).

Доп. тит. л. на фр. яз.­

**Аннотация:** Мастер детективной интриги Доминик Сильвен больше десяти лет не расстается со своими любимыми персонажами - экс-комиссаром полиции Лолой Жост и взбалмошной стриптизершей Ингрид Дизель. Популярность писательницы растет вместе с популярностью ее героинь. Два романа этого цикла уже перенесены на телеэкран, книги переведены на десять языков, а их создательница удостоена престижных наград, в числе которых знаменитая "Чернильная кровь" и Гран-при читательниц журнала Elle. Роман "Тени и солнце" написан по следам предыдущей книги Сильвен "Грязная война", признанной редакцией авторитетного журнала Lire лучшим детективом 2011 года. Шеф парижской уголовной полиции Арно Марс найден мертвым в Абиджане. Из его дома исчезли тайные дневники арестованного адвоката, где тот фиксировал все сделки по торговле оружием. По подозрению в убийстве Марса взят под стражу его помощник, майор Саша Дюген. Лола Жост и бывшая подруга Дюгена Ингрид затевают собственное расследование, чтобы доказать его невиновность. Вскоре обе понимают, что и за ними кто-то ведет охоту.

1. **84(7Сое)
 С 51**

**Смолл, Бертрис** (американская писательница, авт. исторических и любовных романов, член Гильдии писателей Америки, Американской ассоц. писателей в жанре любовного романа ; 1937-2015). Рабыня страсти [Текст] : роман : [18+] / Бертрис Смолл ; пер. с англ. А.М. Медниковой. – М. : Крон-Пресс ; М. : АСТ, 1997. – 507, [5] с. ; 21 см. – (Шарм). – 5000 экз. – **ISBN** 5-232-00166-3 (Крон-Пресс) (в пер.). - **ISBN** 5-88196-571-8 (АСТ)­.

**Аннотация:** Бертрис Смолл - популярная американская писательница, чьи произведения издаются во всем мире и занимают первые места в списках бестселлеров США. Не по любви взошла кельтская красавица Риган на брачное ложе - ей пришлось заменить свою сестру-близнеца, потерявшую невинность до свадьбы. На следующее утро сестра заняла свое законное место, а Риган - отправили в монастырь. Однако ее ждала другая судьба - она была продана работорговцу и получила новое имя - Зейнаб. В богатом гареме Карим аль Малина обучает ее науке любви, чтобы она могла получить титул Рабыни Страсти при дворе халифа. Но, нарушая все правила и законы, учитель и ученица влюбляются друг в друга.

1. **84(7Сое)
 С 96**

**Сьюзен, Жаклин** (амер. писательница, актриса ; 1918-1974). Девственница (Одного раза недостаточно) [Текст] : [роман] : [18+] / Жаклин Сьюзен ; пер. с англ. В. Ноздриной. – М. : Интердайджест, 1993. – 351, [1] с. ; 21 см. – (Бестселлеры мира : серия основана в 1992 году / разработка сер. В. Шелк). – 300000 экз. – **ISBN** 5-8284-0019-3-3 (в пер.).

Др. произведения серии на с. 2­.

**Аннотация:** Третья книга Жаклин Сьюзен, автора популярных романов "Машина любви" и "Долина кукол", продолжает галерею блистательных героинь творчества известной писательницы, посвященного светской жизни Бродвея и Голливуда. На этот раз перед читателем развертывается история любви двадцатилетней дочери голливудской кинознаменитости - любви не совсем обычной, потому что девушке нравятся мужчины в возрасте отца. "Девственница" (американское издание романа опубликовано под названием "Одного раза недостаточно") - книга о любви, славе и деньгах - этих "трех китах", на которых держится мир.

1. **84(7Сое)
 С 96**

**Сьюзен, Жаклин** (амер. писательница, актриса ; 1918-1974). Избранное [Текст] : в 3 т. Т. 2. Машина любви : [роман] : [пер. с англ.] : [18+] / Жаклин Сьюзен. – М. : Интердайджест, 1993. – 383, [1] с. ; 21 см. – 100000 экз. – **ISBN** 5-8284-0022-3 (в пер.).

Др. произведения авт. на с. 2­.

**Аннотация:** Главный герой романа американской писательницы Жаклин Сьюзен "Машина любви" - преуспевающий телевизионный журналист Робин Стоун. Незаурядный талант и привлекательная внешность позволяют ему сделать головокружительную карьеру и покорить сердца самых красивых женщин Нью-Йорка. Но сколь стремительным был взлет Робина Стоуна на вершину успеха, столь неожиданным и жестоким оказалось его падение...

1. **84(7Сое)
 С 96**

**Сьюзен, Жаклин** (амер. писательница, актриса ; 1918-1974). Избранное [Текст] : в 3 т. Т. 3. Суперплоть (Долина кукол) : [роман] : [пер. с англ.] : [18+] / Жаклин Сьюзен. – М. : Интердайджест, 1993. – 350, [2] с. ; 21 см. – 100000 экз. – **ISBN** 5-8284-0014-2 (в пер.).

Др. произведения авт. на с. 2­.

**Аннотация:** Жажда денег и славы приводит трех симпатичных девушек-провинциалок в Нью-Йорк и Лос-Анджелес, где и развертывается основное действие романа американской писательницы. Все они грезят Голливудом, и каждая своим путем стремится попасть на орбиту столичного шоу-бизнеса, принося ему в жертву тело и душу. Одна из них становится голливудской кинозвездой, другая завоевывает телевидение, карьера третьей трагически обрывается. Им удалось достичь славы и богатства, покорить сердца миллионеров и знаменитостей экрана. Удалось достичь всего, кроме счастья...

1. **84(7Сое)
 Ф 64**

**Фитцпатрик, Бекка** (американская писательница ; 1979-). О чем молчат ангелы [Текст] : [роман] : [16+] / Бекка Фитцпатрик ; пер. с англ. А. Курышевой. – М. : АСТ, 2017. – 415, [1] с. – (#YoungFantasy). – 2000 экз. – **ISBN** 978-5-17-104659-0 (в пер.).­

**Аннотация:** Нора никогда особенно не интересовалась мальчиками из школы. Но появился он, и все изменилось. Нору мистическим образом притягивает к необычному, закрытому, таинственному Патчу, несмотря на ореол тьмы, окутывающий его. Он, кажется, знает о ней больше, чем она сама, его глаза проникают в самые потаенные глубины ее души, а мимолетная улыбка заставляет сердце пропускать удары. Но тот пугающий мрак, что таится в нем, рано или поздно откроется Норе, и тогда ей придется выбирать, кому верить в извечном противостоянии небесного воинства и ангелов, изгнанных из Рая.

1. **84(7Сое)
 Х 15**

**Хайнлайн, Роберт Энсон** (американский писатель-фантаст ; 1907-1988). Дверь в лето [Текст] : [фантаст. роман] : [16+] / Роберт Хайнлайн ; пер. с англ. А. Бранского. – СПб. : Азбука ; М. : ИГ "Азбука-Аттикус", 2017. – 318, [2] с. ; 21 см. – (Азбука-бестселлер). – 7000 экз. - **ISBN** 978-5-389-13017-3 (в пер.).

На обл. в подзаг.: Кн. о времени, тепле и любви (и немножко о котах)­.

**Аннотация:** Каждое живое существо на Земле стремится найти Дверь в Лето. Где тепло, нет холода, нет войны, ненависти, обиды. Где тебя не предаст друг, не обманет невеста. В знаменитом романе Роберта Хайнлайна такую Дверь в Лето ищут Дэниел Бун Дэвис и его кот Петроний Арбитр, вполне вежливое животное - когда его не гладят против шерсти и не хлопают по спине. Чтобы найти Дверь в Лето коту и его хозяину приходится преодолевать Время, а у Времени нрав суровый - не со всяким оно готово вступать в игру, предпочитая тех, чье сердце открыто миру.

1. **84(7Сое)
 Х 85**

**Хоули, Ной** (американский писатель, телесценарист, композитор, кинопродюсер ; 1967-). Перед падением [Текст] : [роман] : [16+] / Ной Хоули ; пер. с англ. А.А. Загорского. – М. : АСТ, 2017. – 415, [1] с. ; 21 см. – (MustRead - Прочесть всем!). – 8000 экз. – **ISBN** 978-5-17-094332-6 (в пер.).

На обл. в подзаг.: Лучший триллер года по версии Amazon.com!­

**Аннотация:** Туманной летней ночью в воздух поднялся частный самолет, на борту которого находилось одиннадцать пассажиров - десять богатых и знаменитых VIP-персон и переживающий не лучшие времена художник Скотт Берроуз, затесавшийся в эту компанию по чистой случайности. А через четверть часа произошла трагедия - самолет рухнул в океан. Уцелели только Скотт и спасенный им четырехлетний сынишка могущественного медиамагната. Что же произошло? Несчастный случай? Теракт? Или же эту катастрофу подстроили специально - ради убийства кого-то одного?. ФБР начинает расследование. Пресса неистовствует, избрав жертвой Скотта. Но некоторые тайны пассажиров, раскрытые в ходе расследования, заставляют посмотреть на эту трагедию под другим углом...

1. **84(4Рум)
 Ч-65**

**Чировици, Эуджен Овидиу** (румынский писатель, журналист, экономист, проживает в Великобритании и Бельгии ; 1964-). Книга зеркал [Текст] : [роман] : [16+] / Э.О. Чировици ; пер. с англ. А. Питчер. – СПб. : Азбука ; М. : ИГ "Азбука-Аттикус", 2017. – 316, [4] с. ; 21 см. – (Азбука-бестселлер). – 2000 экз. – **ISBN** 978-5-389-12356-4 (в пер.).­

**Аннотация:** Самый ожидаемый дебют 2017 года! Роман уже переводится на 37 языков! Английское издание вышло в январе 2017 года, американское - в феврале, тогда же, когда и русское. Итак, нью-йоркский литературный агент Питер Кац получает заявку на издание автобиографии под названием "Книга зеркал". К заявке приложено начало рукописи - некто Ричард Флинн вспоминает годы учебы в Принстоне, первую любовь, работу на знаменитого профессора психологии Джозефа Видера. Эти события 25-летней давности имели трагическую развязку, однако преступник остался не пойман и не разоблачен; теперь же Ричард вдруг увидел все происшедшее в ином свете, по-новому оценил роль своей бывшей возлюбленной Лоры Бейнс... но рукопись заканчивается на полуслове. Заинтригованный, Питер пытается заполучить остаток "Книги зеркал", однако рукопись оказывается такой же неуловимой, как правда о случившемся четверть века назад... "Книга зеркал" - это роман-загадка в духе "Ночного кино" Мариши Пессл. Это книга о том, как воображение безотчетно подменяет реальность. Это книга о секретной власти историй - тех, которые мы рассказываем, тех, которые мы скрываем, и тех, ради сохранения которых в тайне мы готовы на все.